

ПОЛОЖЕНИЕ об учебных технических и художественных мастерских (студиях)

1. Общие положения

- 1.1. Деятельность учебных технических и художественных мастерских (студий) согласуется с учебно-воспитательным процессом, образовательной программой МБУ ДО «Кежемский районный центр детского творчества» (далее по тексту Центр).
- 1.2. Учебные мастерские создаются в соответствии Уставом Центра и настоящим Положением.
- 1.3. Учебные мастерские должны отвечать требованиям безопасности труда и санитарно-гигиеническим параметрам требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14, для чего необходимы специализированные помещения и соответствующее оборудование.
- 1.4. Площадь учебных мастерских принимается в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14 для каждого вида деятельности детских объединений.
- 1.5. Учебные мастерские подразделяются в соответствии с направленностью и основным видом деятельности в рамках реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:
 - учебные художественные мастерские (студии) предназначены для реализации программ художественной направленности, прежде всего программ по изобразительному искусству, декоративно-прикладному творчеству;
 - учебные технические мастерские предназначены для реализации программ технической направленности, прежде всего программ по техническому конструированию и моделированию, робототехнике.
- 1.6. Учебные мастерские должны использоваться по назначению в соответствии с лицензией (приложением).

2. Оборудование учебных мастерских

- 2.1. Учебные мастерские оснащаются техническими средствами обучения, учебно-наглядными и дидактическими пособиями, методическими материалами, т. е. необходимыми средствами обучения для организации образовательного процесса по данной образовательной программе.
- 2.2. В учебных мастерских обеспечивается возможность безопасного выхода в сеть Интернет.
- 2.3. Учебные художественные мастерские (студии) оснащаются мольбертами, полками и стеллажами для хранения красок, оборудования и инструментов для рисования и декоративно-прикладного творчества, папок с эскизами обучающихся, инструментами и оборудованием для организации творческой, проектной и научно-исследовательской работы обучающихся.
- 2.4. В помещениях учебных художественных мастерских (студий) обязательно устанавливаются умывальники.
- 2.5. Учебные технические мастерские оборудуются станками, учебно-опытными приборами, инструментами, измерительной аппаратурой, робототехническим оборудованием (конструкторами, полями для соревнований и тренировочной работы и пр.), персональным компьютером или ноутбуком на 1-2 обучающихся, закрывающимися на ключ шкафами для хранения инструментов, сложного робототехнического оборудования, средствами и оборудованием для организации творческой, проектной и научно-исследовательской работы обучающихся.
- 2.6. Обеспечивается систематическое обновление оборудования учебных мастерских в соответствии с современным содержанием образования, развитием науки и техники.
- 2.7. В учебной мастерской должны быть образцы практических работ, действующая выставка работ со сменными экспонатами.
- 2.8. В учебных мастерских оборудуются удобные рабочие места индивидуального пользования для обучающихся в зависимости от их роста, слуха и наполняемости учебной группы согласно санитарным требованиям, а также рабочее место для педагогического работника.
- 2.9. Организация рабочих мест учащихся должна обеспечивать возможность выполнения практических работ в полном соответствии с практической частью образовательной программы, при этом необходимо учитывать требования техники безопасности, гарантировать безопасные условия для организации образовательного процесса.

- 2.10. Рабочее место педагогического работника оборудуется столом, техническими средствами обучения – персональный компьютер, экран, проектор, шкафы для хранения наглядных пособий, экспозиционными устройствами, инструментами и приспособлениями в соответствии со спецификой образовательной программы.
- 2.11. Оформление учебной мастерской должно соответствовать требованиям современного дизайна для учебных помещений.

3. Организация работы учебных мастерских

3.1 Занятия учащихся в учебной мастерской проводятся по расписанию, утвержденному директором Центра.

3.2 Основное содержание работы учебных мастерских:

- проведение занятий по образовательной программе учебного плана;
- создание оптимальных условий для осуществления учебной и творческой деятельности в области художественного и технического творчества;
- расширение возможностей социализации обучающихся через творческую, проектную, научно-исследовательскую деятельность;
- разработка и выполнение учебных проектов, научно-исследовательских работ по различным направлениям художественного творчества, декоративно-прикладного искусства, техническому конструированию и моделированию, робототехнике;
- подготовка обучающихся к конкурсным мероприятиям высокого уровня;
- подготовка, оформление и проведение творческих выставок, конкурсов, фестивалей и т.д.;
- подготовка и проведение методических мероприятий: круглых столов, заседаний методического совета, творческих групп педагогов и пр.;
- проведение консультационной работы для педагогических работников по направленности работы мастерской;
- подготовка методических и дидактических средств обучения;
- составление педагогическим работником, ответственным за организацию работы учебной мастерской, заявок на планово-предупредительный ремонт, обеспечение контроля выполнения ремонта;
- соблюдение мер для охраны здоровья учащихся и педагогических работников, охраны труда, противопожарной защиты, санитарии и гигиены;
- участие в проведении смотров-конкурсов учебных помещений;
- обеспечение сохранности имущества учебной мастерской.

4. Руководство учебной мастерской

4.1. Руководство учебной мастерской осуществляет работник Центра, назначенный из числа педагогического состава приказом директора Центра с учётом следующих квалификационных требований:

- высшее образование или среднее профессиональное образование (педагогическое либо по профилю преподаваемой образовательной программы);
- стаж работы по специальности не менее 5 лет;
- наличие квалификационной категории (первой или высшей).

4.2. Оплата педагогическому работнику за руководство учебной мастерской осуществляется в установленном порядке на основании Положения об оплате труда, действующего в определяемый период.

4.3. Педагогический работник, ответственный за руководство учебной мастерской:

- планирует работу учебной мастерской, в т. ч. организацию методической работы;
- максимально использует возможности учебной мастерской для осуществления образовательного процесса, творческой, проектной и научно-исследовательской деятельности обучающихся;
- выполняет работу по обеспечению сохранности и обновлению технических средств обучения, пособий, демонстративных приборов, измерительной аппаратуры, лабораторного оборудования, других средств обучения, т. е. по ремонту и восполнению учебно-материального фонда учебной мастерской;
- осуществляет контроль за санитарно-гигиеническим состоянием учебной мастерской;
- принимает на ответственное хранение материальные ценности учебной мастерской, ведет их учет в установленном порядке;
- при нахождении учащихся в учебной мастерской несет ответственность за соблюдение